

# JGA



## 第5回 JGAギター音楽祭

1992年5月29日(金) 6:30開演

会 場 / 練馬文化センター 大ホール

入場料 / 2,700円(全自由席)

主 催 / JGA(ジャウロギターアソシエーション)

事務局 / 現代ギター社内 ☎03-3530-5341

GUEST

第32回パリ国際  
ギターコンクール優勝

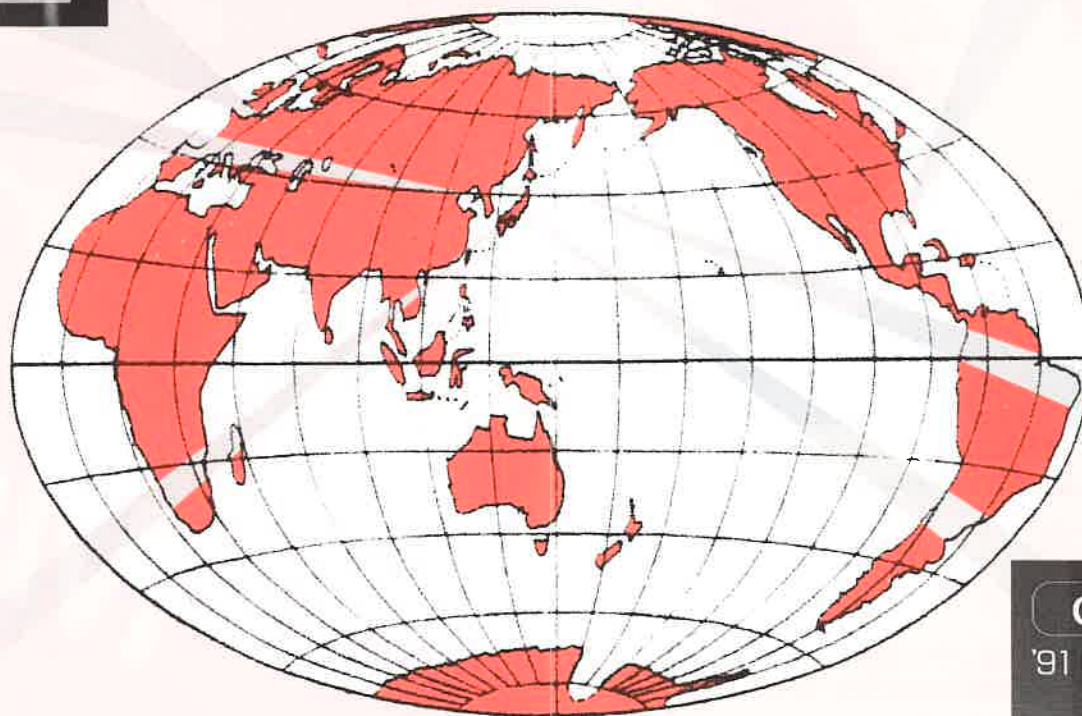


- ファンダンギーリョ(ムッソリーニ)
- シャコンヌ(J. S. バッハ)
- ソナタ・エロイカ Op. 1150  
(M. ジュリアーニ)

ケルスティン・アイゼンバート **KERSTIN EISENBARTH** (ドイツ)

昨年の全国各地の  
ギターコンクール優勝者達が  
一堂に会して腕前を競います。  
そして

パリ国際ギターコンクール優勝者と  
昨年度、JGA賞に輝いたギター・アンサンブルが  
ゲスト出演！



JGAとは

JGA(ジャパン・ギター・アソシエーション)は、クラシックギター  
の普及と発展を願って結成された業界人の友好団体です。JGA  
では東京国際ギターコンクールにJGA賞として30万円の賞金を  
出す他、毎年春に前年度の国内のギターコンクール優勝者を集め  
て「JGAギター音楽祭」を主催しています。

第34回東京国際ギター  
コンクール 優勝

ファン・  
カルロス  
・ラグーナ

—JUAN CARLOS LAGUNA—

- サウダージ No.3 (ディアンス)
- ジャンゴ・ラインハルトの主題に  
よる変奏曲(ブローウェル)

〈メキシコ在住〉



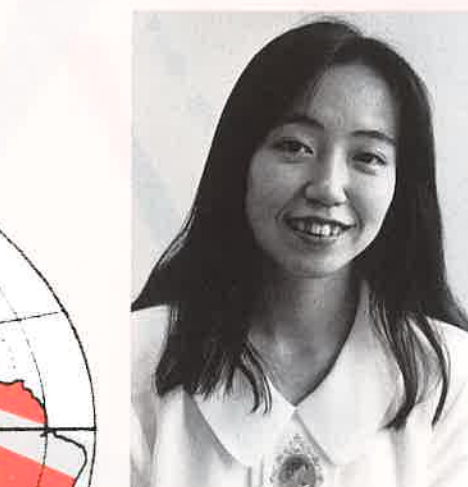
第22回ギター新人賞選考  
演奏会 優勝

宮下 祥子

—SACHIKO MIYASHITA—

- 祈禱と舞踊 (ロドリゴ)

〈北海道在住〉



第9回スペインギター  
音楽コンクール(東京) 優勝  
第18回ギターコンクール  
(大阪) 優勝

松居 孝行

—TAKAYUKI MATSUI—

- ファンションの主題による  
大変奏曲 Op. 88  
(M. ジュリアーニ)

〈広島県在住〉



第25回新人ギター演奏会  
(名古屋) 優勝

谷内 直樹

—NAOKI YACHI—

- 5つのバガテルより  
(ウォルトン)

〈石川県在住〉

GUEST

'91 日本ギター合奏フェスティバル「JGA賞」受賞



○ヴァイオリン協奏曲第2番ホ長調BWV1042(J. S. バッハ—加藤編)

ザ・ステア THE STAIRS (東京)

当日ご来場された方の中から  
抽選で総額70万円の  
豪華な賞品が当たります。

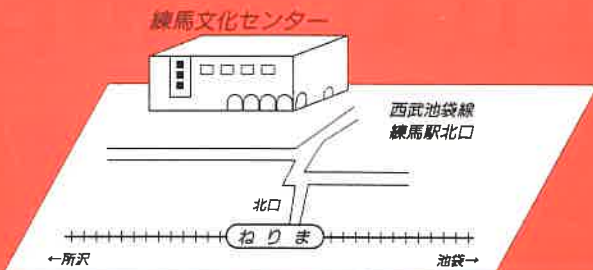


▲ 名エアストリアス賞  
ギタースタンド (2万5千円)

▲ ファナ賞  
ギター演奏椅子 FA-1 (2万円)

▲ 荒井貿易賞 スペイン製ギターケース (シベレス)  
(3万6千円×2本)

- ノガミレーディング賞  
高級木製足台 (6千円×3本)
- ギタルラ社賞  
大型譜面台 (5千5百円×2本)
- 現代ギター社賞  
オリジナルテレフォンカード (500円×20本)



■ さらに先着100名様にギター弦1セットプレゼント!

提供: ブラサギターラ (ピンチ弦)

主催/JGA (ジャパン・ギター・アソシエーション)

事務局: 現代ギター社内 ☎03 (3530) 5341

# JGA

JAPAN GUITAR ASSOCIATION

ジャパン・ギター・アソシエーション

主 催



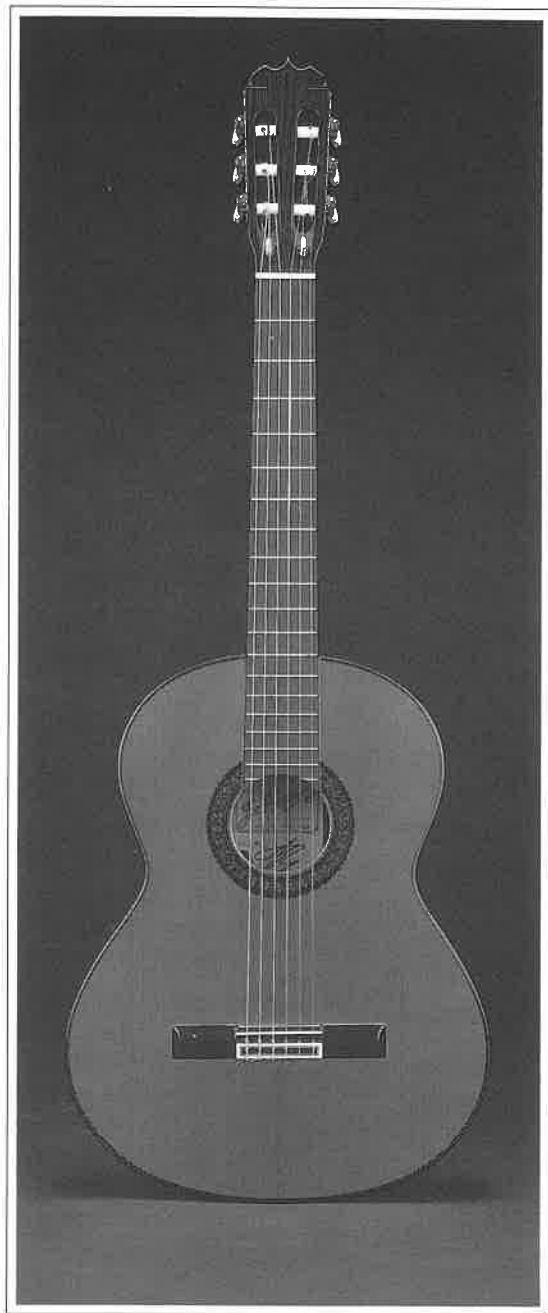
第 5 回 J.G.A.ギター音楽祭

世界中で最も数多くのトップ・ギタリストに愛用されている名工ホセ・ラミレス。

※ホセ・ラミレスには保証書が付いています  
必ずお確かめください。

GUITARRAS CONCIERTO

# José Ramirez



プロフェッショナル・シリーズ

**C-86 ¥850,000**

(650mm.杉又は松・ローズウッド)

**C-86R ¥1,000,000**

(650mm.杉又は松・ハカランダ)

**C-664 ¥850,000**

(664mm.杉又は松・ローズウッド)

**C-664R ¥1,000,000**

(664mm.杉又は松・ハカランダ)

**F-656 ¥700,000**

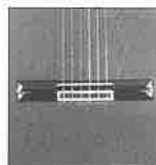
(フラメンコ.杉又は松)

**エリート ¥1,600,000**

(650mm又は664mm.杉・ハカランダ)

**センチナリオ ¥2,200,000**

(664mm.杉・ハカランダ)



※すべてケース付、その他8弦、10弦など  
ご希望に応じます。

エステューディオ・シリーズ

**2E ¥250,000** (650mm.杉・ローズウッド)

**3E ¥350,000** (650mm.杉・ローズウッド)

(両モデルともケース付き)

**"1991年モデルよりラミレス特製ケースカバーが付いています。"**

輸入総代理店

**荒井貿易株式会社**

本社 名古屋市千種区神田町12-2 平454

●東京 ☎(03)3268-8221 ●大阪 ☎(06)454-1301 ●名古屋 ☎(052)722-7171 ●海外/ロンドン・デュッセルドルフ

# ごあいさつ

今は一般の人々、特に若い人達の間では、“ギター”というとまずエレキギターを連想するそうです。ロックなどのポピュラー音楽とクラシックのギター音楽の普及度の違いを考えれば、それもやむを得ないことかもしれません。しかし最近になって、その傾向が変わってきました。ロックやジャズのギタリスト達がこぞって“アコースティックギター”に関心を寄せ、ナイロン弦の響きに新鮮さを感じているのだそうです。エレクトロニクスが進み、エレキギターでどんな音でも出せるようになると、かえって手の爪弾きによってしか出せない生音の魅力が分かってくるのでしょうか。クラシックギターも長い歴史の中ではさまざまな栄枯盛衰がありました。その最も根本であるところの、“自分の両手で弦に触れて音を出す魅力”は永遠に廃れることがないと思います。さまざまなジャンルの音楽が生活空間に溢れている現代にあって、我々ギターを愛する者はこの根本的な魅力を誇りとして、一層の努力を重ねていかねばなりません。

優秀な若手ギタリスト達を集めての J.G.A.ギター音楽祭も今年で5回目を数えます。今回は昨年国内ギターコンクール優勝者に加えて、ドイツとメキシコからのギタリストを招き、それぞれの得意の曲を披露してもらいます。一人でも多くの方にクラシックギター音楽の魅力を味わっていただければ、我々主催者の喜び、これに勝るものではありません。

(J.G.A.会長：河野 賢)

## J.G.A.紹介

J.G.A.(ジャパン・ギター・アソシエーション)はクラシックギターの普及と発展を願って結成された業界人の友好団体です。’80年頃から有志がギター業界のための協力体制を検討してまいりましたが、’86年に組織化に向け、現在全国42の企業および個人の会員を得ています。

J.G.A.の主な活動内容は、

- 1)日本の代表的ギターコンクールに協賛し、賞金または経費の一部を援助する。
- 2)マスコミを通じてクラシックギター音楽普及のために宣伝活動をする。
- 3)その他、クラシックギター音楽の普及と発展のための催しを企画する。

J.G.A.では毎年、東京国際ギターコンクールに J.G.A.賞として賞金30万円を提供しています。また、毎年この J.G.A.ギター音楽祭へのゲスト・プレイヤーとして、パリ国際ギターコンクールの優勝者を招いています。

J.G.A.では、今後も有意義な活動を続けていくために、多くの方々からのご意見、ご要望、あるいは入会希望などを募っています。連絡は次ページの各会員まで。

# J.G.A.会員名簿

- アガナス 〒350-02埼玉県入間郡鶴ヶ島町富士見5-3-3 ☎0492-87-3020 (正会員/小売店)
- 荒井貿易(株) 〒464名古屋市千種区神田町1-41 ☎052-711-3311 (副会長/卸)
- 石井 栄 〒386長野県小県郡真田町大字本原1330-2 ☎0268-72-3850 (正会員/製作家)
- 一柳一雄 〒497愛知県海部郡蟹江町蟹江本町字両五110 ☎05679-5-0779 (正会員/製作家)
- 今井勇一 〒164東京都中野区中野1-60-16 ☎03-3368-6643 (正会員/製作家)
- エコーポップ 〒187東京都小平市大沼町1-143-1 ☎0423-43-3269 (正会員/メーカー)
- (株)エス・ツウ 〒106東京都港区六本木4-1-13スタービル3F ☎03-3586-2595 (正会員/録音制作)
- 加納木魂 〒466名古屋市昭和区長戸町2-28 ☎052-853-5598 (正会員/製作家)
- 教育楽器販売(株) 〒154東京都世田谷区上馬4-27-22 ☎03-3422-4262 (正会員/卸)
- (有)ギターライフ社 〒175東京都板橋区赤塚3-23-6 ☎03-3979-1432 (正会員/卸)
- (株)ギタラ社 〒161東京都新宿区下落合3-17-49 ☎03-3952-5515 (理事/小売店)
- 呉羽化学工業(株) 〒103東京都中央区日本橋堀留町1-9-11 ☎03-3249-4627 (正会員/卸)
- 黒澤澄雄 〒174東京都板橋区前野町3-6-10 ☎03-3969-5113 (理事/製作家)
- (有)ギターセンター月光堂 〒606京都市左京区下鴨西本町36-2 ☎075-781-1002 (正会員/小売店)
- (株)現代ギター社 〒171東京都豊島区千早1-16-14 ☎03-3530-5341 (理事/出版)
- 河野 賢 〒171東京都豊島区西池袋5-27-20 ☎03-3957-5574 (会長/製作家)
- 小平楽器(有) 〒392長野県諏訪市四賀桑原792 ☎0266-58-3468 (正会員/メーカー)
- (株)GMアーティスト 〒167東京都杉並区西荻北3-25-13-101 ☎03-3399-3161 (正会員/マネージメント)
- シャコンヌ 〒150東京都渋谷区恵比寿4-4-2クレスト恵比寿601号 ☎03-3280-4898 (特別会員/小売店)
- タカベ(株) 〒340-01埼玉県幸手市横野地503 ☎0480-48-1248 (正会員/メーカー)
- (株)高峰楽器製作所 〒509-02岐阜県恵那郡坂下町933 ☎0573-75-4185 (特別会員/メーカー)
- (株)タノムラ 〒706-01岡山県玉野市長尾765 ☎0863-71-1511 (正会員/メーカー)
- (株)ちもと画廊 〒104東京都中央区銀座1-4-6 紅雀ビル4F ☎03-3561-7645 (正会員/ビデオ制作)
- 茶位幸秀 〒391長野県茅野市玉川3683-1 ☎0266-73-0396 (正会員/製作家)
- (株)東京ミック 〒169東京都新宿区高田馬場2-14-7 新東ビル ☎03-3208-8331 (理事/小売店)
- ドゥーブル 〒850長崎市泉町1-26 ☎0958-44-4091 (正会員/マネージメント)
- 中出輝明 〒164東京都中野区中央1-4-3 ☎03-3369-4219 (正会員/製作家)
- 西野春平 〒359埼玉県所沢市山口西椿峰1326-29 ☎0429-23-6619 (正会員/製作家)
- (株)バセオ 〒169東京都新宿区高田馬場2-4-12 ☎03-5272-3061 (正会員/出版)
- 広瀬達彦 〒454名古屋市中川区中須町字堀米212 ☎052-352-0941 (正会員/製作家)
- (株)ファナ 〒171東京都豊島区雑司ヶ谷3-7-2 ☎03-3590-2381 (理事/小売店)
- フォルテ楽器 〒155東京都世田谷区代沢5-6-1 ☎03-3419-6230 (正会員/小売店)
- (株)ブラサギターラ 〒171東京都豊島区池袋3-3-5 エスポビル8F ☎03-3554-5611 (正会員/卸)
- (株)フレット楽器オザキ 〒602京都市上京区今出川通寺町西入ル, カサビアンビル2F ☎075-256-2072 (正会員/小売店)
- 星野良充 〒177東京都練馬区三原台1-16-9 ☎03-3923-0600 (正会員/製作家)
- 松井邦義 〒194東京都町田市南大谷949-1 ☎0427-26-8157 (正会員/製作家)
- (株)松岡楽器 〒454名古屋市中川区花塚町2-71 ☎052-351-2661 (特別会員/メーカー)
- (株)美鈴楽器 〒380長野市南千歳1-3-9 ☎0262-26-7631 (正会員/小売店)
- ミリオンコンサート協会 〒105東京都港区西新橋1-10-8 ☎03-3501-5638 (正会員/マネージメント)
- ムジーク・ゾリステン 〒464名古屋市中千種区東山通1-34堀尾ビル2F ☎052-781-9322 (正会員/小売店)
- 山下昭彦 〒176東京都練馬区豊玉北4-2 ☎03-3991-8874 (正会員/製作家)
- ロココマン(株) 〒650神戸市中央区北長狭通5-3-1 ☎078-351-4000 (理事/卸)

# 第5回 J.G.A.ギター音楽祭

The 5th. Guitar Music Festival of J.G.A.

1992年5月29日/練馬文化センター大ホール  
5th May, 1992 at Nerima Bunka-Center Hall (Tokyo)

松居孝行 Takayuki Matsui 《第9回スペインギター音楽コンクール(東京)》  
《第18回ギターコンクール(大阪)》

M. ジュリアーニ：ファンションの主題による大変奏曲Op.88

M. Giuliani : Grands Variations sur la Romance de "Fanchon" Op.88

宮下祥子 Sachiko Miyashita 《第22回ギター新人賞選考演奏会(東京)》

J. ロドリゴ：祈禱と舞踊

J. Rodrigo : Invocación y Danza

## ●休憩

谷内直樹 Naoki Yachi 《第25回新人ギター演奏会(名古屋)》

W.ウォルトン：5つのバガテルよりNo.1,2,3,5

W. Walton: Bagatelle No.1,2,3,5

ファン・カルロス・ラグーナ Juan Carlos Laguna

《第34回東京国際ギターコンクール(東京)》

R. ディアンス：サウダージNo.3

L. ブローウェル：ジャンゴ・ラインハルトの主題による変奏曲

R. Dyens : Saudade No.3

L. Brouwer : Variations sur un thème de Django Reinhardt

## ●休憩・抽選会

## ●ゲスト演奏 Guest player

ザ・ステア The Stairs

J. S. バッハ：ヴァイオリン協奏曲第2番ホ長調BWV.1042(加藤・編)

J. S. Bach : Violin Concerto No.2 BWV1042 (Arr. by Kato)

ケルスティン・アイゼンバート Kerstin Eisenbarth

J. トゥリーナ：ファンダンギーリョ

J. S. バッハ：シャコンヌ

M. ジュリアーニ：ソナタ・エロイカOp.150

J. Turina : Fandanguillo

J. S. Bach : Chaconne BWV.1004

M. Giuliani : Sonata eroica Op.150

山田利江(司会) ●Toshie Yamada (Chairwoman)

武蔵野音楽大学音楽学部器楽科でピアノを専攻。  
卒業後はFM電波、日本短波放送を経て、現在はFM  
ジャパンなど音楽番組のパーソナリティほかアシス  
タント、レポーターなど多彩な仕事をこなしている。





# 出演者のプロフィール



**松居孝行** ●Takayuki Matsui

1970年、高知市生まれ。13歳からギターを始め、関 勉氏に師事。広島のエリザベト音楽大学ギター科に入学、山口修氏に師事。現在は大学院に進んで佐藤紀雄氏の指導を受けている。第9回スペインギター音楽コンクール、第18回ギターコンクール(大阪)優勝。

「大学ではやっとギターの専門科目が多くなって、ギターの練習時間もとれるようになりました。この2年間に休学して海外留学などもできたらと考えています。今回の曲は珍しいものですが、誰もが弾いて聴き慣れた曲よりも新鮮で面白いのではないかと思います」



**宮下祥子** ●Sachiko Miyashita

1971年、旭川市生まれ。8歳からギターを始め、渋谷忠三氏に師事。第22回ギター新人賞選考演奏会優勝。現在、北海道大学水産学部水産化学科の3年生で、海水に関する研究を主に行なっている。

「卒業後は就職するかギターの道に進むか、現在思案中ですが、元々ノンビリ屋なのであせらずにいこうと思っています。できれば留学もしてみたいですね。〈祈禱と舞踊〉は新人賞で優勝した時の自由曲で、自分でもすごく好きな曲なんです。あれから1年経って、多少は進歩の跡を示せるような演奏をしたいと思います」



**谷内直樹** ●Naoki Yachi

1966年、石川県出身。10歳からギターを始め、エリザベト音楽大学ギター科に入学、北林康彦、山口修に師事。卒業後、フランスに留学してベート・ダベザック、ウラディミール・ミクルカ、タニア・シャニョーらに師事。第36回九州ギター音楽コンクール優勝、第25回新人ギター演奏会(名古屋)優勝。

「昨年と連続してのJ.G.A.ギター音楽祭出場で、嬉しいと同時に、昨年より成長したところをお聴かせしないとまずいなあというプレッシャーも感じています」



**ファン・カルロス・ラグーナ** ●Juan Carlos Laguna

1962年、メキシコ・シティー生まれ。9歳からギターを始め、R.ガスリー、I.リーホス、M.バルエコ、L.ブローウェル、佐藤紀雄らに師事。現在は母校のメキシコ自治大学音楽学部で教鞭をとり、またメキシコ国立芸術院の専属奏者として活発に演奏活動をしている。第34回東京国際ギターコンクール優勝。

「半年ぶりにまた日本に行けて嬉しいです。滞在中、この音楽祭の他に佐藤紀雄さんとのデュオ・リサイタル(6月9日、西国分寺いずみホール)やCD録音もあるので、がんばります」

# ゲスト出演者のプロフィール



## ケルSTEIN・アイゼンバート • Kerstin Eisenbarth

1970年ドイツのザールロウイスに生まれ、9歳からギターを始める。16歳からイリ・イルマル教授に師事。1989年、ルクセンブルクの「若いソリストのためのコンクール」で優勝、同年、ドイツ国内のギターコンクールでも優勝。1990年、第32回パリ国際ギターコンクール優勝。現在、欧米でコンサートやフェスティバルなどで活躍中。

「日本はドイツよりもギターが盛んだと聞いています。今回パリコン優勝を契機に、初めて日本に行くことができ、とても幸せです。日本のギタリスト、愛好家、ギター製作家達と交流できることをとても楽しみにしています」



## ザ・ステア • The Stairs

●リーダーの加藤繁雄は1957年生まれ。新堀ギター音楽院に学び、独立後シグマ・ギタースクールを開設。'92日本ギター合奏フェスティバルでJ.G.A.賞受賞。メンバーは、ソロ：加藤繁雄、原静雄、1st:広瀬正敦、長尾仁美、2nd:吉田利克、河野美喜、Prim:有重嘉紀、小泉康朗、Bass:鶴田至道、中村伸男、C. Bass：矢吹聡  
「ザ・ステアとは英語の“階段”の意味です。結成は1988年、ギター合奏でバロック音楽を研究することが第一の目的です。今回演奏するバッハは、原曲のヴァイオリン・ソロのパートを、アルトギター2台にして音の厚みを出しています。ギターの音の伸びない弱点をどうかカバーするかということで、トレモロも使いますが、そういう工夫を聴き取ってくださればと思います」

## 楽器工房



## 山下昭彦

constructor de instrumentos

- ★ギター
- ★リュート(ルネッサンス、バロック)
- ★19世紀古典ギター(ラコート・タイプ)
- ★バロックギター
- ★テオルポ

〒176 東京都練馬区豊玉北4-2 ☎03-3991-8874

ギター・リュート製作 修理

加納木塊  
ミ だま  
名古屋市長和区長戸町二ノ七  
☎052(853)5598

きっと期待に応えます!



ギター製作

茶位幸秀

〒391 長野県茅野市玉川3683-1 ☎0266-73-0396

お求めはギタルラ社どうぞ…

本日ご来場くださいました方の中から抽選で総額70万円の  
豪華な賞品が当たります……。 抽選会をお楽しみに!!

**特賞** 河野 賢手工ギターPR-R (河野ギター製作所提供, 30万円)

**1等** 黒沢澄雄手工アルトギター (黒沢澄雄提供, 15万円)

**2等** 松岡ギターM50 (松岡楽器提供, 5万円)

- 荒井貿易賞: スペイン製ギターケース<シベレス> (3万6千円×2本)
- 名工アストリアス賞: ギタースタンド (2万5千円)
- エコポップ賞: ギターケース<アルト用> (2万4千円)
- ファナ賞: ギター演奏椅子<FA-1> (2万円)
- ノガミレーディング賞: 高級木製足台 (6千円×3本)
- ギタルラ社賞: 大型譜面台 (5千5百円×2本)
- 現代ギター社賞: オリジナルテレフォンカード (5百円×20本)

舶来品と国産ギターの差が無いことがわかり、  
国産ギターを手にする人が増えています。  
ユーザーの好みで製作を続けて30余年。  
自信と信頼を持って製作しております。

◆クラシックギター ◆各種合奏用ギター

◆10弦ギター ◆その他、注文製作  
〈価格/22万~80万円〉

## 手工ギター製作 黒澤澄雄

〒174 東京都板橋区前野町3-6-10

TEL. FAX(03)3969-5113

フラメンコギターの楽譜・講座を連載!  
(毎月20日全国書店発売/A5判150頁/定価750円税込)

スペイン&フラメンコ

# パセオ

株 **パセオ** 〒169 新宿区高田馬場2-4-12  
PASEO S.A. ☎03-5272-3061代/FAX.03-5272-3064

〈見本誌希望の場合は切手 800円分を上記まで〉

## パコ・デ・ルシア アルバム (楽譜集)

「二筋の川」から「地中海の舞踏」まで全12曲完全収録  
A 4判116頁/定価3,605円税込/パセオより発売中!



# ギターには苦しみや辛さだけではない 何かがある!



### ① ミックならではの手工品

星野良充 今井勇一  
菊地正義 松井邦義  
川田一高 松永仁一朗  
山口広海 (以上 発売元)

### ② ミックならではの輸入品

ジョン・ギルバート  
ロバート・ラック  
グレッグ・スモールマン  
ケヴィン・アラム  
ヴィクトール・ベディキアン  
トーマス・ハンフリー  
ダニエル・フレドリッシュ  
リチャード・ブルーネ  
ポール・ジェイコブスン

**TOKYO MIC**  
株式会社東京ミック

◆営業時間 10:30~18:30 日・祭定休 〒169 東京都新宿区高田馬場2-14-7 新東ビル5F ☎03(3208)8331

聴けば、わかる...



現代ギター社・刊「ギター・ソロによるユーミン作品集」完全準拠

ギター・ソロによる  
**松任谷由実** 作品集

ひこうき雲  
生まれた街で  
瞳を開いて  
海を見ていた午後  
私のフランソワーズ  
卒業写真  
あの日に帰りたい  
中央フリーウェイ  
GOOD LUCK AND GOOD-BYE  
冷たい雨  
恋人がサンタクロース  
手のひらの東京タワー  
ダンテライオン〜暁きのタンポポ  
ノーサイド  
DOWNTOWN BOY  
シンデレラ・エクスプレス  
霧雨で見えない  
守ってあげたい  
届かないセシナーデ  
ANNIVERSARY  
VOYAGER

〔演奏〕 竹内永和・水越龍夫

CD2枚組(全21曲) 定価5,000円(税込)

好評発売中!!

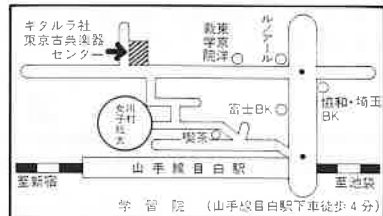
株式会社 **エス・ツウ** 〒106 東京都港区六本木4-1-13 スタービル3F  
☎03/3586・2595 郵便振替 東京5-68873

フリーダイヤル(全国どこからでも無料)  
0120-232377 をご利用下さい

# いつごろだったろう、 ギターが心のふるさとなったのは…



○本当によいギターにめぐり会えるのは、  
やっぱりギタラ社です。  
正統派ギターのみを扱うギタラ社で、  
一生の愛器をお求め下さい。



クラシックギターの総合専門店

## ギタラ社

〒161 東京都新宿区下落合3-17-49 TEL(03)3952-5515  
営業時間 10～6時 月曜定休 FAX(03)3952-5516

### CASA DE LA GUITARRA S. A.

ギタリストの可能性を広げるエレアコ

あなたへ逸品を……

石井 栄 180,000円  
西野春平 260,000円  
クラシック ソロタイプ  
300,000円より



#### 取扱商品

- フレタ
- ハウザ
- A マリー
- M ロベ
- コンデ エルマノス
- バルペロイ
- フレドリッシュ
- M カセ
- ロマニロス
- P フィッ
- ペルナベ
- C ディ
- J ラミレス
- オリ
- D ルシ
- 西野春平、洋平
- 中出輝明
- 河野賢
- 松岡良治
- 石井栄
- 山下昭彦(リュート)
- 中出治(フラメンコ)
- 他輸入品各種

- 子供用ギター-500型～600型、5万円よりそろっています。
- 有名手工品から教材まですべて。

#### ギター教室/生徒募集中

①篠原正志 ②松山文人 ③神谷光 ④江部賢一  
のエレアコギター教室 ⑤田部井辰雄(毎月1回)  
⑥新井三夫 リュート科/左近後介  
(クラシック・ポピュラー・ジャズ・フュージョン)

輸入・国産手工ギター総合卸/修理

## プラサ・ギターラ

〒171 東京都豊島区池袋3-3-5 エスポビル8F  
☎03(3554)5611 Fax03(3554)5601  
有楽町線要町駅5番出口・交差点の角

# ！当店お奨め100万円台の銘工たち！〈新品〉

- ホセ・マリン・プラスエロ(松・ハカランダ/650mm).....100万円
- マヌエル・カセレス(松・ハカランダ/650mm).....100万円
- ホセ・ラミレス(杉・ハカランダ/650mm).....100万円
- クリストファー・ディーン(松・ハカランダ/650mm).....120万円
- カズオ・サトウ(松・ハカランダ/650mm).....135万円
- ポール・フィッシャー(松・ハカランダ/650mm).....130万円/150万円
- ブライアン・コーエン(松・ハカランダ/650mm).....140万円
- ホワキン・ガルシア(松・ハカランダ/655mm).....160万円
- ホセ・オリベ(セコイヤ・ハカランダ/647mm).....160万円
- ミゲル・ロドリゲス(松・ハカランダ/650mm).....180万円

## 試奏大歓迎

★このプログラムをご持参の方は上記のギターに限り、通常割引より、さらに10%値引きさせていただきます。(6月末まで)

★当店の割引価格、現在庫、及び入荷情報、下取りなど、お知りになりたい方は、何なりとお気軽におたずね下さいませ。又、遠方のお客様への試奏、貸し出しもOK。(送料無料)

ラミレス手離したい方、高価にて買取りいたします。(国産・輸入品すべてOK)

大好評 C.S.F.会員  
募集中!!

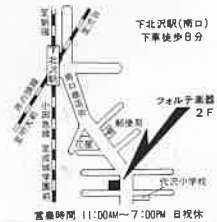
ギター愛好家の為に高級輸入ギタ  
ー弦を3-4割引でお求めになれる  
会です。入金金無料。  
通信販売/送料無料/案内書進呈  
\*詳細は電話かハガキでお問合せ下さい。

高級手工ギター専門  
**フォルテ楽器**

〒155 東京都世田谷区代沢5-6-1

電話 03(3419)6230

FAX 03(3419)6288



**Kazuo Sato**  
Gitarren- Lautenbauer  
West-Deutschland

暖かく、クリアーな、  
そして柔軟性に富んだギター。  
それがカズオ・サトウのギターです。



*Kazuo Sato*



■今回ゲストの  
パリコン優勝者  
ケルスティン・アイゼンバートさんもカズオ・サトウを愛用しています。

■松・ハカランダ/650mm  
135万円

ぎたーしゅぶ **Chaconne**

〒150 東京都渋谷区恵比寿4-4-2  
クレスト恵比寿601号  
TEL(03)3280-4898 FAX(03)3280-4892

現代ギター'92年 8月臨時増刊

# 新・ギター読本

〈ギター上達のためのQ & A〉

現代ギター誌に寄せられた読者からの質問を中心にギターを弾く上で生じてくる疑問点を、練習法、演奏法、楽理、楽器などに分類し、その道のプロが分かりやすく答えるQ & A集。好評を頂いたかつての臨時増刊号「ギター読本」(76年8月刊)は絶版のため、内容を一新して最新の情報を提供します。

## Question

- “速弾き” ができるようになるには?
  - ステージでの “ド忘れ” を防ぐには?
  - 自分の好きな曲だけ弾いては上達しないか?
  - 爪の長さはどれくらいがよいか?
  - 弱い爪はどうすればいい?
  - “綺麗な音” はどうやって出す?
  - 足台とギターレスト, どっちが良い?
  - テンポの設定はどう決める?
  - リズム感を良くする方法は?
  - 爪の磨き方のコツは?
  - 長時間弾いても疲れないコツは?
  - 楽譜 (版) を選ぶ時のコツは?
  - 楽譜のミスプリントらしき部分をどう解決する?
  - 欲しい楽譜が手に入らない。どうしたらいい?
  - 自分に合った弦高はどのくらい?
  - 原因不明の雑音が出る。どうすれば直る?
  - 自分の楽器に合った弦の銘柄は?
  - 新しいギターを弾き込むのに効果的な方法は?
  - 野外での演奏はエレアコか, それともマイクか?
- etc.

## Answer

安達	常一
稲垣	稔夫
江間	常仁
大沢	剛一
小胎	剛貴
小川	一勝
小山	山慶
鎌田	敏昭
近藤	敏明
佐々木	々々
佐藤	紀雄
荘村	清志
鈴木	木田
津田	昭治
手中	塚健
西川	信正
浜田	垣三
原田	善善
平田	田宏
福藤	井井
藤井	井井
増田	田田
山口	昭昭
山下	亨亨

(50音順, 敬称略)

B5判/定価2,000円(本体1,942円)送料100円 7月25日発売予定

現代ギター社 〒171 豊島区千早1-16-14 ☎03(3530)5343/FAX:03(3530)5344



# 最高の音質をお届けします。

ドイツの名弦——ハナバツハ

## HANNABACH®

### ■輝きの名弦

シルバースペシャル

(スーパーローテンション  
ローテンション  
ミディアムテンション  
ハイテンション  
スーパーハイテンション)

1Set  
¥1,800

### ■格調の名弦

シルバー200

ミディアム/ハイ

1Set  
¥2,500

### ■重厚の名弦

ビュアーゴールド

(ローテンション  
ミディアムテンション)

④⑤⑥弦  
¥2,700

特製低音弦 1.27mm ¥1,200  
1.42mm ¥1,500  
1.45mm ¥1,800

### ■合奏用、最高級弦

アルトギター

1Set ¥2,000

バスギター

1Set ¥2,800

コントラバスギター

1Set ¥6,000



シルバー200



ビュアーゴールド

FANA CORPORATION  
**FANA**

株式会社ファナ 〒171 東京都豊島区雑司ヶ谷3-7-2 サンライズビル TEL.(03)3590-2381 日祭休み  
ファナ大阪 〒543 大阪市天王寺区上本町8-1-14 ユニハイム TEL.(06)779-6345 月祭休み

ALLIANCE  
SAVAREZ



新素材ギター弦(アリアンス)上陸。

プロのエスプリが震えた。

〈サバレス アリアンス〉は、高密度繊維(新素材)から生まれたKF高音弦\*と、サバレス社が開発した低音弦により完成した、最高品質ギター弦です。  
\*KF高音弦は、呉羽化学が開発したフッ化ビニリデン繊維を素材にしています。



「永く、綿密な共同研究が生んだ〈サバレス アリアンス〉は、新しい発見と大きな進歩、更に新しい音の世界をギタリストにもたらした。」

アレクサンドル・ラゴヤ

KF高音弦  
の特長

- 豊かでより透明な音色。
- 力強いパワーと遠達性のよさ。
- 多彩で繊細な表現力。
- 弾きやすい新素材弦。
- より心に共鳴する長い余韻。



●セット540R(赤ラベル)  
スタンダード・ハイテンション



●セット540J(青ラベル)  
スーパー・ハイテンション



SAVAREZ S.A. - B.P. 4356-69242  
LYON CEDEX 04 (FRANCE)

●輸入総代理店



呉羽化学工業株式会社

〒103 東京都中央区日本橋堀留町1-9-11  
TEL. 03-3249-4627 / 産業資材部

限りなき音の創造性に応える。  
銘品、KOHNO

河野賢 手工ギター

音楽のもつすばらしさは、  
その無限ともいえる音の創造性にある。  
河野賢 手工ギターは、  
その創造性を音楽にかえることができる。

河野ギター定価表

Model	定価
<b>MAESTRO</b> ハカランダ、ドイツ松	¥900,000
<b>SPECIAL</b> ハカランダ、ドイツ松	¥500,000
<b>PROFESSIONAL PRO・J</b> ハカランダ、ドイツ松	¥340,000
<b>PRO・R</b> ローズウッド、ドイツ松	¥300,000
<b>MAESTRO custom made</b>	¥1,200,000
ハカランダ、ドイツ松(受注製作/製作期間6ヵ月)	

桜井ギター定価表

Model	定価
<b>CO.J(コンサートJ)</b> ハカランダ、ドイツ松	¥280,000
<b>CO.R(コンサートR)</b> ローズウッド、ドイツ松	¥220,000
<b>EX.(エクセレント)</b> ローズウッド、ドイツ松	¥180,000
<b>ST.(スタンダード)</b> ローズウッド、ドイツ松	¥150,000

※ケースは別売となります。専用ケース、次巻 ¥60,000  
※各種多弦ギター、合奏用ギターも販売しております。



河野ギター製作所 河野 賢  
東京都豊島区西池袋5-27-20  
☎03(3973)0927(代)

**ロココマン株式会社**  
**ROKKOMANN, INC.**

〒175 東京都豊島区池袋5-27-20 ☎03(3973)1140(9時～18時)  
面 ☎03(3974)4100(9時～18時) 東京都豊島区千早1-16-14 ☎03(3974)4100(9時～18時)